



do *agir*

NA COMUNICAÇÃO EM SAÚDE

LABORATÓRIO DE EDUCAÇÃO, INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO EM SAÚDE 

VI Encontro Internacional De Comunicação Em Saúde ComSaúde – Sessão Científica

Trabalhos aprovados na modalidade Comunicação breve / Pôster

- 1. ENVOLVIMENTO DO PACIENTE NO CUIDADO NA PRÁTICA DOS PROFISSIONAIS DE ATENÇÃO PRIMÁRIA A SAÚDE.**
Autores: Pedro Rodrigues Carvalho; Thatianny Tanferri de Brito Paranaguá
- 2. ASPECTOS RELACIONADOS AO CONSUMO DE NARGUILÉ.**
Autores: Maria Vitória da Cruz Bezerra, Larissa Santos, Eduarda Peres, Carine Santos e Gabriela Laforga
- 3. O AGIR DA COMUNICAÇÃO EM SAÚDE NA ENFERMAGEM: AMPLIANDO O OLHAR NA ASSISTÊNCIA E NA RELAÇÃO MULTIPROFISSIONAL**
Autores: Isabela de Pinho Rodrigues; Thaynara de Oliveira Mendonça
- 4. COMUNICAÇÃO COMO ESTRATÉGIA PARA PROMOÇÃO DA SAÚDE: A IMPORTÂNCIA DA COMUNICAÇÃO EM SAÚDE NA PROMOÇÃO DE SAÚDE MENTAL.**
Autores: Pricila Sofia da Rocha Costa ; Letícia Oliveira Ferrão
- 5. FACEBOOK COMO DISPOSITIVO PARA EXPRESSAR O PROCESSO DE MIGRAÇÃO: REVISÃO INTEGRATIVA**
Autores: Samuel Vitor Pinto de Andrade; Maria da Graça Luderitz Hoefel; Denise Osório Severo; Janaina Sallas; Alexia Rodrigues Pordeus; Helen Ariellen de Lucena.
- 6. RÓTULOS VIRTUAIS DE COSMÉTICOS INFANTIS E E-COMMERCE: UM OLHAR À LUZ DA COMUNICAÇÃO EM SAÚDE**
Autores: Raquel Barroso Borges Nunes; Camila Rodrigues de Azevedo; Marcella Leona Pinheiro Madariaga.
- 7. AVALIAÇÃO SUBJETIVA DO USO DO APLICATIVO WHATSAPP COMO ESTRATÉGIA DE GESTÃO DE DADOS E INFORMAÇÕES NA COMUNICAÇÃO EM SAÚDE, UM RELATO DE EXPERIÊNCIA**
Autores: Alexandre Quintas Filgueiras Quintão; Vanessa Kimura Linhares
- 8. A CARTILHA ENQUANTO PRODUÇÃO DIDÁTICA PARA EDUCAÇÃO, COMUNICAÇÃO E AUTOPROMOÇÃO DA SAÚDE**
Autores: Gabriela de Alencar Veiga; Wesal Khaled Dahan; Lama Khaled Dahan; Geovana da Conceição Santos; Juliana de Lima Veloso; Clara Goes Borges.
- 9. A PROPAGAÇÃO DE FAKE NEWS SOBRE DIABETES MELLITUS EM REDES SOCIAIS NO BRASIL DURANTE O ANO DE 2018**
Autores: Mariana de Fátima Ramos Marques; Victor Gualberto Viana Cunha





NA COMUNICAÇÃO EM SAÚDE

LABORATÓRIO DE EDUCAÇÃO, INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO EM SAÚDE

10. COMO SÃO ACOMPANHADOS OS INDÍGENAS EM CONTEXTO URBANO PELA SAÚDE INDÍGENA, COM FOCO NO DISTRITO FEDERAL

Autores: Kamila Alves Moura; Lizandra Cristina; Yasmin Manuelle, Departamento de Saúde Coletiva;

11. DESENVOLVIMENTO DE UM AMBIENTE VIRTUAL DE EDUCAÇÃO ALIMENTAR E NUTRICIONAL PARA MEMBROS DE EMPRESA JÚNIOR EM BRASÍLIA

Veloso Araújo, Graziela Silva Holanda, Kayo Fernando Cardoso Moreira.

12. ANÁLISE DA INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO EM SAÚDE DOS ALUNOS PEG-G NA UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA

Autores: Priscilla Dias Dos Santos Borges; Maria Juliana Rocha Reis; Gabriela Vasconcelos

13. VISITA AO AMBULATÓRIO DE SAÚDE INDÍGENA NO HUB: A IMPORTÂNCIA DA COMUNICAÇÃO EM SAÚDE COMO EIXO TRANSVERSAL À EDUCAÇÃO EM SAÚDE NA ATENÇÃO AOS POVOS INDÍGENAS

Autores: Amrit Carvalho de Lima; Jheniffer Benedito de Oliveira Pêgo; Josilene Branco de Souza Sales; Juliana Portela de Oliveira Santos; Gabriela Costa de Jesus

14. RELATO DE EXPERIÊNCIA: DESAFIOS À IMPLEMENTAÇÃO DAS PRÁTICAS DE ATENÇÃO À SAÚDE INDÍGENA NO ÂMBITO DO ASI/HUB - UNB

Autores: Luíza Pennafort; Álvaro Dias.

15. TABULEIRO HUMANO NO COMBATE E CONTROLE DO Aedes Aegypti: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA NUMA ESCOLA DO DISTRITO FEDERAL SOBRE AÇÕES ESCOLARES.

Autores: SANTOS, Pedro Vinicius Falcão Paiva dos; PAULA, Tainá Amorim de; ANDRADE, Natália Fernandes de; SOUZA, Letícia Felix de; e MENDONÇA, Ana Valéria Machado.

16. A UTILIZAÇÃO DE ESTUDOS DE CASO COMO INSTRUMENTO PEDAGÓGICO PARA SUBSIDIAR UMA COMUNICAÇÃO ATIVA EM SAÚDE MENTAL

Autores: Luis Gustavo Ribeiro dos Santos; Jean Carillos Moura Rodrigues; Maria da Glória Lima

Os trabalhos aprovados nesta modalidade serão apresentados no dia **18 de novembro** às **15h**, no **Hall da portaria da Direção** da Faculdade de Ciências da Saúde – FS/UnB.

Comunicação breve (Pôster) - os trabalhos aprovados nessa modalidade serão apresentados em sessões temáticas de comunicação curta. Cada trabalho terá cinco minutos para apresentação.

Observação: é de responsabilidade de o autor principal colocar e retirar o pôster e ficar atento ao local e horário de apresentação, a comissão organizadora se responsabilizará pelo apoio técnico (suporte para o pôster).

